



PUERTO DE SEVILLA, MILLA CERO DE LA PRIMERA VUELTA AL MUNDO

Homenaje a Elcano

El Puerto de Sevilla fue protagonista y testigo de excepción de la Primera Vuelta al Mundo iniciada por Magallanes y culminada por Elcano.

500 años después, la actividad portuaria que generó la Primera Circunnavegación continúa contribuyendo al desarrollo de la ciudad de Sevilla.

Hoy, la Autoridad Portuaria rinde homenaje a Elcano con una obra de arte que recuerda desde el Muelle de Nueva York lo que significó esta proeza marítima para la historia de la humanidad.

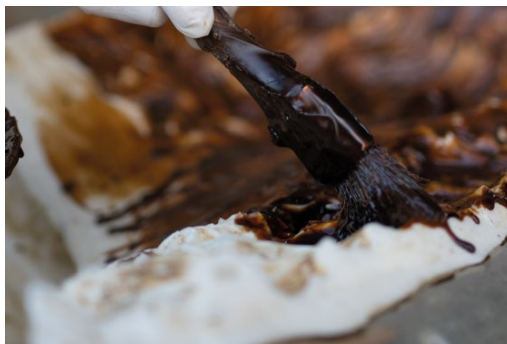
El proceso artístico comienza con un modelado en arcilla en el taller del escultor Paco Parra. Este es un proyecto creativo de varios meses de trabajo para realizar una escultura fundida en bronce de la cabeza de Elcano que se erige sobre un pedestal de más de 3 metros de altura.

Mimo, dedicación y arte para situar a Elcano en la memoria, el presente y el futuro de Sevilla y su Puerto.

01 Modelado

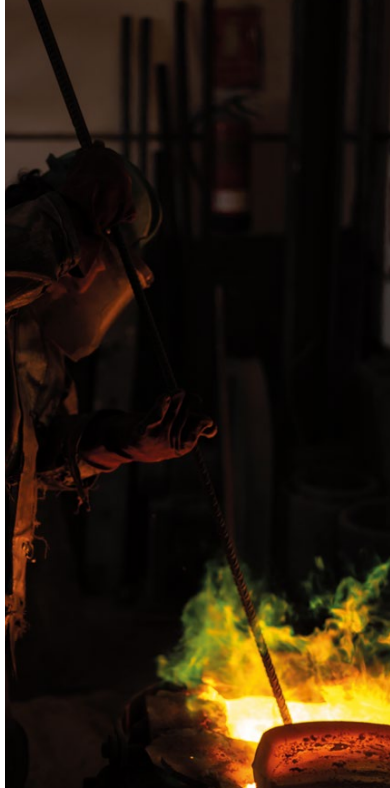


02 Vaciado

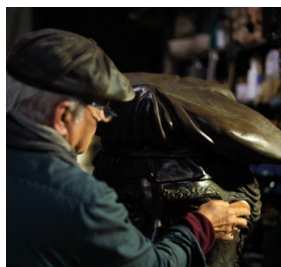
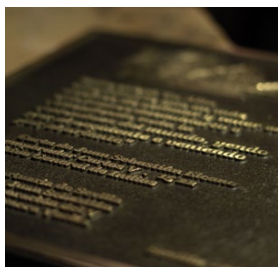


Fundición

03

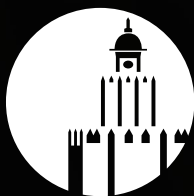


04 Pulido



“Más sabrá Tu Alta Magestad lo que en más avemos de estimar y tener es que hemos descubierto e redondeado toda la redondeza del mundo, yendo por el occidente e viniendo por el oriente”

Carta de Juan Sebastián Elcano al emperador Carlos V , 1522.
Archivo General de Indias



**Puerto
de Sevilla**